

سوالات عمومی

ادبیات (۹ دقیقه)

- ۱- در گذشته به چه کسانی «چلینگر» می گفتند؟
۱) خرمین کویان (۲) آهنگران و قفل سازان
۲) گله داران (۳) نجارها
۲- «آرایش و آرایشگری» معنی و مفهوم کدام دو لفظ است؟
۱) محضر و مجلس آرای (۲) نمل و نخل گری
۳) نخل و نخل بندی (۴) شاطر و شاطری
۳- کدام ترکیب از نظر املائی غلط است؟
۱) حیات و نشاط (۲) اشتر جمازه
۳) غمزه ی غماضه (۴) اثر غازه
۴- واژه ی «قوانین» به ترتیب چند «تکواژ-هجا-واج» دارد؟
۱) یک-سه-هفت (۲) دو-سه-هفت
۳) یک-سه-نه (۴) یک-چهار-هشت
۵- کلمه ی آینده به ترتیب چند هجا و چند واج دارد؟
۱) دو-پنج (۲) سه-پنج
۳) سه-چهار (۴) سه-هفت
۶- بیت «با شیر سپهر بسته پیمان/با اخترسعد کرده پیوند» کنایه از چیست؟
۱) خوش اقبال بودن (۲) پیمان بستن و پیوند کردن
۳) سر به فلک کشیدن (۴) پنهان شدن
۷- در عبارت «شهنشاه مهاجم به خانه های مسلمانان درآمده و گردن بند و دست بند و خلخال از گردن و دست و پای زنان به در می کرده است» کدام آرایه های ادبی رعایت شده است؟
۱) تناسب-لف و نشر (۲) جناس-تلمیح
۳) لفظ و نشر-جناس (۴) تلمیح-تضاد
۸- «آدم» پانوی می ممتاز مادی ومعنوی خود شخصیت قهرمانی کدام اثر حماسی است؟
۱) ایللیاد و ادیسه (۲) بهشت گمشده
۳) مهابهارت (۴) گرشاسب نامه
۹- «آشیل» قهرمان کدام اثر حماسی است؟
۱) ایللیاد (۲) بهشت گمشده
۳) انه اید (۴) ادیسه
۱۰- «آراستم» در مصراع بخندید و گفت اینک آراستم یعنی :
۱) رشد کردم و به سن بلوغ رسیدم (۲) آماده آمدم
۳) لشکر را در صف مرتب کردم (۴) خود را زیور و زینت داده ام
۱۱- با توجه به درس «نوروز» کدام پدیده تکرار را نمی پسندد؟
۱) عقل (۲) جامعه
۳) طبیعت (۴) احساس
۱۲- «شبه بودن سخن سعدی به همه و به هیچ کس شبیه نبودن» بیانگر کدام ویژگی کلام سعدی است؟
۱) دشوار و مصنوع بودن (۲) سهل متنع بودن
۳) موزون و مسجع بودن (۴) موزونی و کوتاهی عبارت ها
۱۳- کدام گزینه معادل است با «به قول مردمان خطی به وی نتوان کشید»
۱) نباید برایش خط و نشان کشید (۲) نباید به او برچسب زد
۳) نباید وی را بخوار و بی مقدار دانست (۴) نباید او را گمراه کرد

عربی (۱۰ دقیقه)

- ۱۴- ماهی الترجمة الدقیقه للعبارة التالية؟
«ان العاطفة هي الحلقة المفقودة في حياة الغربيين.»
۱) همانا مهربانی حلقه ای است که در زندگی غربی ها گم شده است.
۲) همانا عاطفه همان حلقه گمشده در زندگی غربی هاست.
۳) به درستی که حلقه گم شده در زندگی غرب ، عاطفه است.
۴) به درستی که حلقه مهربانی در زندگی غربی گم شده است.
۱۵- اجعل المبتنی للمعلوم مبتنی للمجهول وغير مایلزم تغییره.
«المؤمنَةُ تُطْعِمُ اللّهَ في كلِّ حالٍ.»
۱) تُطْعِمُ اللّهَ... (۲) تُطَاعُ اللّهَ...
۳) يُطَاعُ اللّهَ... (۴) يُطَاعُ اللّهَ...
۱۶- عین الخطأ؟
۱) جاء ثلاثة معلمات (۲) سلمت على خمسة لاعبين
۳) رايت ثمانی تلميذات (۴) اصنع سبعة منابر
۱۷- ما هو الصحيح للفراغ؟
«تَما مُتَلَخُون»
۱) المؤمنین (۲) المؤمنون
۳) المؤمنات (۴) المؤمنینی
۱۸- ما هو الخطأ؟
۱) ان تبع الكتاب اشتر. (۲) من يشق قیمة نبع نفسه بشمن یخس.
۳) ان تجهد كتابی قتل لي. (۴) من يتق اللّه يتج
۱۹- عین نوع الاعلال في «رضیتا».
۱) قلب (۲) اسكان
۳) حذف (۴) دون الاعلال
۲۰- اجعل في الفراغ «المفعول المطلق». «تجاهد الكفار»
۱) جهاداً (۲) مجاهداً
۳) جهداً (۴) اجتهداً
۲۱- ضع في الفراغ «التمييز».
«أت أكثر من أخیك»
۱) عالماً (۲) علماً
۳) مُعَلِّماً (۴) مُتَعَلِّماً
۲۲- كم خطأ يوجد في العبارة التالية :
«نحن قدّمنا الجواهر الثمينة من الشبان في هذه الحرب المفروسة»
۱) واحد (۲) اثنان
۳) ثلاثة (۴) اربعة
۲۳- ما هو الصحيح في تشكيل العبارة التالية؟
إذا أردت أن تكتسب مودة امري و محبته، فليكن ذلك عن طريق الاحسان اليه .
۱) تكتسب-مودة-محبته (۲) مودة-محبته-الاحسان
۳) تكتسب-امري-طريق (۴) مودة-امري-الاحسان
۲۴- عین المعرب فيمالي .
۱) هذان (۲) هولاء
۳) هن (۴) هما
۲۵- اي كلمة لاتقبل التنوين؟
۱) اسماء (۲) حمراء
۳) ماء (۴) مُعالج

معرف (۹ دقیقه)

- ۲۶- رابطه انسان شناسی با خداشناسی از مضمون کدام آیه برداشت می شود؟
۱) و يحزون للأذقان تبكون و یذیدهم خشوعا
۲) و فی الارض آیات للموقنین و فی انفسکم افلا تبصرون
۳) انما امره اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون
۴) یا ایها الذین آمنو علیکم انفسکم
۲۷- سودمندترین دانشها کدام است؟
۱) معرفه الله (۲) معرفه الایمان
۳) معرفه النفس (۴) معرفه التجارب
۲۸- اعتقاد به این نوع توحید به این اعتقاد منجر می شود که انسان مختار است . چرا که اختیار انسان نیز آفریده اوست .
۱) ذاتی (۲) صفاتی
۳) عبادی (۴) افعالی
۲۹- نیاز به هدایت الهی از چه چیزی سرچشمه می گیرد؟
۱) معادشناسی (۲) انسان شناسی
۳) جهان شناسی (۴) خداشناسی
۳۰- اگر در نظر بگیریم که انسان خود به تنهایی و با عقل خود بتواند به کمال شایسته خود برسد چه اصلی را منکر شده ایم؟
۱) نبوت (۲) معاد
۳) توحید (۴) امامت
۳۱- از دیدگاه قرآن مالکیت اصلی چگونه است؟
۱) وجود ندارد (۲) در اختیار حاکمان صالح است
۳) متعلق به خداوند است (۴) هرنوع مالکیتی ، مالکیت اصلی و حقیقی است
۳۲- نوعی از هدایت که خداوند با خلق نیروها و استعدادهای لازم در موجود امکان رسیدن به هدف را برای آن فراهم می سازد؟
۱) قانونی (۲) ارشادی
۳) تکوینی (۴) تشریحی
۳۳- «تحدی» در قرآن یعنی چه؟
۱) توجه به فصاحت و بلاغت قرآن (۲) توجه به مفاهیم قرآن
۳) توجه به تناقض و اختلاف در قرآن (۴) دعوت مردم به اینکه اگر می توانند مثل قرآن را بیاورند
۳۴- کدام میل محدود است و پس از پاسخگویی ، دیگر انسان به آن رغبت ندارد؟
۱) میل جنسی از جنبه جسمانی (۲) میل جنسی از جنبه روحی
۳) قدرت طلبی (۴) مال اندوزی
۳۵- رویاهای صادقه :
۱) از افکار روزمره ما سرچشمه می گیرند
۲) شامل صحنه های آشفته و بی اساسند
۳) از حوادثی در آینده خبر می دهند
۴) از ضمیر ناخودآگاه ما سرچشمه می گیرند
۱) نبوت (۲) امامت
۳) شهر و محل تولد (۴) محبت و دوستی به سرپرستی
۳۷- «برای داشتن نماز» در قرآن همدریف چه عملی آمده است؟
۱) صدقه (۲) خمس
۳) زکات (۴) روزه
۳۸- اگر روزه دار سهواً چیزی بخورد یا بنوشد چه حکمی دارد؟
۱) احتیاط واجب دارد (۲) کفاره دارد
۳) روزه اش باطل نمی شود (۴) روزه اش باطل است

انگلیسی (۱۰ دقیقه)

- 39- "The act of saving somebody or something from danger."
1)respect 2)rescue
3)response 4)require
40-Amir asked me how I..... to school that day.
1)will come 2)came
3)come 4)have come
41- You are just the Iwanted to see.
1)personalize 2)personality
3)person 4)personal
42)When the army attacked hard the enemy had to.....
1)back up 2)back out
3)back away 4)back off
43-Thezone .It is the one nearest our bodies.
1)public 2)social
3)intimate 4)personal
44-He gets cook.....the food for his guests.
1)cook 2)to cook
3)cooking 4)cooking
45-Amir told parvin "I must help you today." Amir to parvin.....help you thatday.
1)I had to 2)he had to
3)I have to 4)he has to
46- Itanother ice age if the spread of aerosols in the atmosphere continued for only a few years.
1)may start 2)should start
3)might start 4)will start
47-The fuel.....has recently increased in our country.
1)correction 2)extension
3)regulation 4)consumption
48-As soon as I told him the news he started jumping about in..... .
1)excitment 2)excited
3)exciting 4)excite
49- She had been most..... for her bad accident.
1)famous 2)unknown
3)necessary 4)welcome
50- Ultimately, he handed in his project to the teacher. "Ultimately" means:..... .
1)thoroughly 2)finally
3)obviously 4)distinctly

سوالات اختصاصی

درک عمومی هنر (۹ دقیقه)

- ۵۱- کدام مورد جزء خصوصیات هنر مدرن نیست؟
۱) هنر معاصر ذهن گراست .
۲) هنر معاصر مکانی است و نه فضایی .
۳) هنر معاصر پویاست .
۴) هنر معاصر زمان را درغالب تصویر و فرم بیان می کند.
۵۲- تصویر مقابل با کدام مورد مطابقت دارد؟
۱) لوح حمورابی (۲) لوح پادشاه نارمر
۳) لوح پیروزی نارامسین (۴) مهر موهنجودارو
۵۳- مغربته های به دست آمده از کدام استان ، شهرت فراوان دارند؟
۱) لرستان (۲) گیلان (۳) فارس (۴) یزد
۵۴- تصویر مقابل منسوب به کدام نگارگر و مربوط به کدام مکتب است؟
۱) چند، تیریز (۲) آقامیرک ، هرات
۳) رضا عباسی ، اصفهان (۴) شیخ محمد ، قزوین
۵۵- کدامیک از بناهای زیر ، متعلق به شیوه معماری پارسی نیست؟
۱) ایوان مدائن (۲) کاخ سروستان (۳) معبد کنگاور
۲- خط هیروگلیف اختراع کدام قوم است؟
۱) آشوریان (۲) سومریان (۳) عیلامیان (۴) بابلیان
۵۷- حماسه معروف رومی کدام است و اثر کیست؟
۱) ابی اس-ویرژیل (۲) ابی اید-پلوتارک
۳) ابی اید-ویرژیل (۴) ابی اس-پلوتارک
۵۸- ریاضیدان ایتالیایی که روزنه اتاقک تاریک را به یک عدسی محدب مجهز کرد ، که بود؟
۱) لژم کاردان (۲) جان هرشل
۳) جان هرشل (۴) لئوناردو داوینچی
۵۹- نمونه خط روبرو چه نوع خطی است؟
۱) مسلسل (۲) کوفی
۳) طفری (۴) توفیع و رفاع
۶۰- استفاده از رنگهای خالص و شفاف با ضرب قلم های مستقل تا حدی سریع ، از ویژگی های آثار کدام مکتب است؟
۱) نئوکلاسیسم (۲) رمانتیسم (۳) سوررئالیسم (۴) امپرسیونیسم

درک عمومی ریاضی و فیزیک (۱۵ دقیقه)

- ۶۱- اگر به سه برابر عددی دو واحد اضافه کنیم از نصف آن ۱۱ واحد بیشتر می شود. آن عدد کدام است؟
۱) ۱ (۲) ۱/۲ (۳) ۱/۶ (۴) ۲/۱
۶۲- مطلوب است عدد بعدی این سری : X, 1/3, 1/9, 1/27, ...
۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۱/۵ (۴) ۰/۷۵
۶۳- اگر: $\Delta ABC \sim \Delta DEF$ متوازی الاضلاع $OB=3$ باشد ، مطلوب است مساحت سطح هاشور خورده؟
۱) $4\sqrt{3} - 4\pi$ (۲) $4\sqrt{3} - 2\pi$
۳) $4\sqrt{3} - \pi$ (۴) $4\sqrt{3} - 4/5\pi$
۶۴- شکل مقابل از نظر تقارن در چه وضعیتی است؟
۱) تنها مرکز تقارن دارد.
۲) شش محور تقارن و مرکز تقارن دارد.
۳) سه محور تقارن و مرکز تقارن دارد.
۴) متقارن نیست.
۶۵- شکل مقابل از نظر تقارن در چه وضعیتی است؟
۱) هجده محور تقارن و مرکز تقارن دارد
۲) نه محور تقارن دارد
۳) بیست و چهار محور تقارن و مرکز تقارن دارد
۴) سی محور تقارن دارد
۶۶- شعاع دایره بزرگ ۶ و شعاع دایره کوچک ۲ واحد است حجم شکل مقابل چند واحد است؟
۱) $10\pi/3$ (۲) $9\pi/2$
۳) $18\pi/7$ (۴) $13\pi/5$
۶۷- در مثلث مقابل اندازه $\angle AH$ چقدر است؟
۱) $\frac{\sqrt{14}}{3}$ (۲) $\frac{\sqrt{15}}{4}$
۳) $\frac{\sqrt{13}}{5}$ (۴) $\frac{\sqrt{15}}{3}$
۶۸- در مثلث ABC به اضلاع $AB = 5$ و $AC = 6$ و $BC = 6$ اگر M وسط ، ضلع BC باشد ، مطلوب است مقدار AM؟
۱) ۳ (۲) ۴
۳) ۴/۵ (۴) ۳/۵
۶۹- کار نیروهای وارد بر جسم در یک جابه جایی معین برابر است با :
۱) تغییرات انرژی جنبشی (۲) تغییرات انرژی پتانسیل
۳) تغییر مکان جسم (۴) مجموع مؤلفه های الف و ب
۷۰- معادله حرکت ذره ای به جرم ۱۵۰ گرم که بر محور y حرکت می کند ، به صورت $y = 10 \sin(100 + \theta)$ است . اگر نیروی برآیند وارد بر این ذره در لحظه شروع حرکت ۱۰ N باشد ، θ چند رادیان است؟
۱) $\frac{\pi}{3}$ (۲) $\frac{\pi}{6}$ (۳) $\frac{\pi}{4}$ (۴) $\frac{\pi}{3}$

ترسیم فنی (۱۲ دقیقه)

- ۷۱- از ستوال (۷۱ الی ۷۷) دو تصویر حجمی داده شده است تصویر سوم آترا پیدا کنید.
۱) (۲) (۳) (۴)
۷۲-
۱) (۲) (۳) (۴)
۷۳-
۱) (۲) (۳) (۴)

- ۷۴-
۱) (۲) (۳) (۴)
۷۵-
۱) (۲) (۳) (۴)
۷۶-
۱) (۲) (۳) (۴)
۷۷-
۱) (۲) (۳) (۴)
۷۸- نمایش صحیح در جهت دید فلش کدام است؟
۱) (۲) (۳)
۷۹- اگر قطره های یک پنج ضلعی منظم را رسم کنیم چند مثلث بوجود می آید؟
۱) ۵ مثلث (۲) ۷ مثلث
۳) ۱۰ مثلث (۴) ۱۵ مثلث
۸۰- شکلی یک ستاره در آسمان کدامیک از عناصر هنرهای تجسمی است؟
۱) ریتم (۲) بافت
۳) نقطه (۴) حجم
۸۱- نقاشی مقابل اثر کدام هنرمند است؟
۱) رافائل (۲) رامبراند
۳) ولاسکوتز (۴) نیتزرتو
۸۲- برای تصویر مقابل کدام نام مناسبتر است؟
۱) افرا (۲) جنگ
۳) پرواز (۴) سقوط
۸۳- معماری سنتی آزه کورا مربوط به کدام کشور است؟
۱) ژاپن (۲) چین
۳) مازنی (۴) هند
۸۴- تصویر مقابل مربوط است به :
۱) یک کارگاه سنگ تراشی (۲) یک کارگاه آجرپزی
۳) یک چاپخانه سنگی (۴) یک کارگاه صحافی
۸۵- تصویر مقابل نمایانگر است .
۱) حجم (۲) عمق
۳) سطح (۴) خط
۸۶- نشانه مقابل کدام گزینه را القا می کند؟
۱) بزرگراه (۲) خیابان فرعی
۳) دوراهی (۴) بولوار
۸۷- در مورد تصویر مقابل کدام گزینه درست است؟
۱) اتومبیل موضوع و پل زمینه آن است
۲) پل موضوع و اتومبیل ها و درخت ها زمینه هستند
۳) موضوع و زمینه تفکیک ناپذیرند
۴) موضوع قابل تأکیدی وجود ندارد
۸۸- هنرمندان کدام سبک هنری در خلق آثار خود از ضمیر ناخودآگاه الهام می گرفتند؟
۱) هنر انتزاعی (۲) سمبولیسم
۳) سوررئالیسم (۴) کوبیسم
۸۹- تصویر مقابل کدام حالت را القا می کند و از چه عواملی درالقای این حالت کمک گرفته شده است؟
۱) غم و درد-فضای تخت و ساکن (۲) ایستادگی و مقاومت-خطوط عمودی تنه درختان
۳) ابدیت- عمق نمایی با استفاده از تفاوت اندازه موضوعات
۴) ویرانی و وحشت- کنتراست شدید نورو تاریکی
۹۰- در مورد تصویر مقابل کدام گزینه صحیح است؟
۱) قلم و مرکب- رنگ و نگار (۲) مداد- گورگن
۳) مداد- پیکاسو (۴) پاستل- کوربه