■ پیش از تکمیل پاسخنامه ، راهنمای آزمون را در صفحه ۲۳ مطالعه فرمائید.

■ پاسخ تست‌ها هر جمعه در همشهری جمعه درج می گردد

سؤالات عمومی

■ ادبیات (۹ دقیقه)

۱ -درعبارت «سلام او مؤمنان را صبوح است» کلمه‌ی «صبوح» به کدام معنی به کار رفته است؟
۱)صبح زود
۲)شراب بامدادی
۳)باعث سرخوشی
۴)نماز صبحگاهی

۲ -کدام واژه نادرست معنی شده است؟
۱)جافی : جنگ کننده
۲)میعاد : زمان وعده
۳)حازم : هوشیار
۴) مکاید : خدعه ها

۳ -باتوجه به معنی مقابل املای کدام کلمه درست است؟
۱)مهمل : بیهوده ۲)رئشه : لرزش
۳)مهمل : کجاوه ۴) منسب : مقام

۴ -آهنگ کدام جمله «خیزان» است؟
۱)فضل خدای را که تواند شمار کرد؟
۲)خدایا سرای محبت کجاست؟
۳)تو مرا دراین کار یاری می دهی؟
۴) هیچ می دانی چرا چون موج درگریز از خویشتن پیوسته می کاهم؟

۵ -آهنگ جملات «خبری» چگونه است؟
۱)خیزان
۲)شبیه جملات سئوالی که با قید پرسشی همراهند .
۳)شبیه جملات پرسشی که با آیا و هیچ همراهند .
۴) شبیه جملات پرسشی که پاسخ آنها آری یا خیر است .

۶ -در کدام گزینه تشبیه به کار نرفته است؟
۱)مهین مهروزان که آزاده‌اند/بریزند از دام جان تارها
۲)به اندوه آینده خود را مباز/که آینده خوابی است چون پارها
۳)نگارش دهد گلبن جویبار/در آیینه‌ی آب رخسارها
۴) به یاد خم ابروی گل رخان/بکش جام در بزم می‌خوارها

۷-در بیت «پیاپی بکش جام و سرگرم باش/بهل گر بگریند بیکارها»کدام گزینه دارای ایهام است؟
۱)پیاپی بکش ۲)سرگرم باش
۳)بهل گر بگیرند ۴) بکش جام

۸ -شهرت جهانی «شکسپیر» به خاطر آفرینش کدام یک از انواع ادبی است؟
۱)آثار حماسی ۲)آثار تاریخی
۳)غزلواره‌ها ۴)نمایشنامه

۹ -کدام یک از گزینه‌های زیر از مضامین رایج در ادب غنایی ما نیست؟
۱)مناجات ۲)مرثیه
۳)بث الشکوی ۴)فلسفه

۱۰ -در بیت «هرکه جز ماهی زآبش سیر شد/هرکه بی روزی است روزش دیر شد» منظور از «انسان بی روزی» کسی است که :
۱)تنگ دست و بینواست .
۲)روز از شب نمی شناسد .
۳)تحمل سختیهای عشق را ندارد .
۴) در تاریک جهل گرفتار است .

۱۱ -مفهوم عبارت «صیاد درپی ایشان ایستاد» در کدام گزینه آمده است؟
۱)صیاد به تعقیب آنان پرداخت .
۲)صیاد ردپای آنان را گرفت .
۳)شکارچی پشت سرآنان توقف کرد .
۴) شکارچی به دنبال آنان نرفت .

۱۲ -در بیت زیر منظور از «بی‌بارگی» چیست؟
«کشانی بدو گفت بی‌بارگی/به کشتن دهی سر به یکبارگی»
۱)بدون اسب ۲)بدون تأمّل
۳)بدون دلیل ۴)بدون برو بازو

۱۳ -مفهوم کنایی کدام گزینه نادرست است؟
۱)نظر گشودن=کنایه از منتظر بودن
۲)گرد برافشاندن=کنایه از آباد کردن
۳)کمر بستن= کنایه از آماده شدن
۴) دندان خاییدن=کنایه از خشم وناراحتی

■ عربی(۱۰ دقیقه)

۱۴ -ماهي الترجمة الدقيقة من العبارة التالية؟
۱)انْ جَلَسْتَ جَلَسْتُ : اگر می نشستی ، می نشستم .
۲)كُنتُ أتَعَلَّمُ : یاد می دادم .
۳)لَمْ يَفْهَمْ درسَهُ : درسش را نفهمید .
۴) لَمّا وَصَلْتُ الی البیت بَكَيْتُ : به خانه بازنگشتم تا گریه کنم .

۱۵-ماهو الصحيح للفراغ؟
«سَلَّمْتُ على أخي . . . . . »
۱)حمزةِ ۲)حمزةِ
۳)حمزةَ ۴) حمزةَ

۱۶ -كَم خطأ يوجد فی العبارة التالية؟
«كُنْتُ أخْرُجُ منَ الصفِ و أنا متكلماً باللغةِ العربيةِ . »
۱)اثنان ۲)واحد
۳)ثلاثة ۴) دون الخطأ

۱۷ -عين الفاعل فی العبارة التالية .
«زهراءُ نَصَرَتْ أُخْتها فاطمةَ»
۱)زهراء ۲)«هی» المستتر
۳)تْ ۴)أخت

۱۸ -عين نوع الاعلال فی الافعال التالية علی حسب الترتيب؟
«تَقُولُ- يَدْعُو- يَعِدونَ»
۱)اسكان-اسكان-حذف
۲)اسكان-قلب-دون الاعلال
۳)قلب-دون الاعلال-دون الاعلال
۴) قلب-قلب-قلب

۱۹ -ماهو الصحيح من الكلمات التاليه علی حسب الترتيب؟
«مُشير-مُجاب-مُهْدی»
۱)اسم الفاعل-اسم المفعول-اسم المفعول
۲)الصفة المشبهة-اسم الفاعل-الصفة المشبهه
۳) اسم الفاعل-اسم المفعول-اسم الفاعل
۴) اسم الفاعل-اسم الفاعل-اسم المفعول

۲۰ -ماهو الخطأ؟
«ما رأيتُ فی تلكَ القرية الّا المحبّةُ»
۱)ما رأيتُ ۲)تلك
۳)القرية ۴) المحبة

۲۱ -ماهو الصحيح عن «المؤمنات» فی عبارة : «يا أيّتها المؤمناتُ! ارْجَعْنَ»
۱)بدل ۲)فاعل
۳)صفت ۴) منادی

۲۲ -ماهو نوع المنادی فی عبارة : «يا خادم الجسم كَمْ تَسْعی الخدمته؟»
۱)مضاف ۲)علم
۳)مفرد ۴)نكره مقصوده

۲۳-ماهو الصحيح عن «قلقاً» فی العبارة التالية؟
«انّ العالَمَ الغربیّ يزدادُ كلّ يوم قلقاً»
۱)حال ۲)تمييز
۳)مفعول به ۴)مفعول له

۲۴ -كم خطأ يوجد فی العبارةالتالية؟
«حَضَرَتِ الطالباتُ فی المدرسة الّا واحدةٌ منهم»
۱)ثلاثة ۲)اربعة
۳)واحد ۴)اثنان

۲۵ -ماهو الصحيح للفراغ؟
«ذَهَبْنا فی تلك الايام . . . . الی الشمال»
۱)الجميلِ ۲)الجميلةِ
۳)الجميلاتِ ۴) الجميلينَ

■ معارف (۹ دقیقه)

۲۶-به فرموده علی(ع) در چه صورتی اعمال انسان مستوجب جزا و پاداش نخواهد بود؟
۱)قضای نسبی و قدر اختیاری
۲)قضای نسبی و قدر جبری
۳)قضای حتمی و قدر جبری
۴) قضا و قدر اختیاری

۲۷ -هدف نهایی و اصیل خداوند متعال در آفرینش عالم هستی کدام است؟
۱)تجلی صفات ذات ۲)ظهور صفات فعل
۳)شناخت موجودات ۴) مطلوبیت تبعی موجودات

۲۸-صفت بارز و عمده مادیون چیست؟
۱) تعلق خاطر به مادیات و لذات
۲)توقف و قناعت به ظواهر امر
۳)روح دانش طلبی و تجسس علمی
۴) سعی در آگاهی و تخصص در علوم تجربی

۲۹-از نظر اسلام ارزش «عمل» همه وابسته به چیست؟
۱)نیت ۲)کوشش ۳)ایمان ۴)علم

۳۰ -یکی از ویژگی های دانش بشری، . . . . . آن است؟
۱)تکامل تدریجی ۲)تکامل علوم
۳)ماهیت ۴)مکتب

۳۱-طرح جامع و هماهنگی که هدف اصلی آن کمال انسان و تامین سعادت همگانی است .
۱)علم ۲)دانش بشری
۳)مکتب ۴) عقل

۳۲ -در اعمال اختیاری انسان، جزء اخیر علت تامه کدام است؟
۱)اراده ۲)شوق ۳)فکر ۴)نفس

۳۳ -در نظام اخلاقی اسلام، قیام مقامات عالی و نیروهای مقدس علیه خودش . . . . . است .
۱)توبه ۲)زهد ۳)صبر ۴) کمال

۳۴ -کدام مورد اصل معاد را تأیید کرده و بر ضرورت آن تاکید می نماید؟
۱)اعتقاد ۲)عقل
۳)قرآن ۴)استدلال های عقلی

۳۵ -بازگشت هرچیز است با تمام هستی خود به سوی مبدأ که از آنجا وجود گرفته باشد؟
۱)توحید ۲)معاد
۳)روح ۴)جسمانی بودن معاد

۳۶ -عامل اساسی در مهار نفس، دسترسی به نیروی چه چیزی است؟
۱)مبدأ الهی ۲)ایمان
۳)اسلام ۴)خویشتنداری

۳۷ -از نظر اسلام حقوق زن و مرد نسبت به هم چگونه است؟
۱) مشابه ۲)مساوی
۳)متفاوت ۴) نامساوی

۳۸ -پیشوایان و ائمه ما این سوره را قلب قرآن نامیده‌اند .
۱) اخلاق ۲)اعراف ۳)یس ۴) بقره

■ انگلیسی (۱۰دقیقه)

39-The .....of the heart is to pump blood through the body.
1)delay 2)function
3)emotion 4)wage

40-He offered a very good suggestion for vacation.
1)provencial 2)exceptional
3)proposal 4)financial

41-He plans to study physics. I think this is a good.....
1)end 2)spend 3)fact 4)force

42-Banks try to employ .....people.
1)fairly 2)emotional
3)honest 4)light

43- We encouraged Amir .....a better job.
1)to find 2)find 3)finding 4)found

44-The government is trying to improve its..... relations.
1)conversational 2)communicable
3)inevitable 4)international

45-Had she cleaned the yard,.....you.....her any money?
1)will-have given 2)would-have given
3)would- have give 4)will-have give

46-This flower is a.....from a very old kind of it.
1)developing 2)develop
3)development 4)developed

47-This region has.....hot climate that all kinds of tropical plants can grow here.
1)so 2)such 3)such a 4)too

48-He was seen .....French.
1)to speak 2)speaking
3)speak 4)spoken

49-She asked me.....I had met my friends there.
1)which 2)weather
3)whether 4)who

50-If you have any.....in the railway station, you can get the train ticket easily.
1)location 2)success
3)appointment 4)acquaintance

سؤالات اختصاصی

■ درک عمومی هنر(۹ دقیقه)

۵۱ -دریافت این نکته که در یک اثر هنری چه موضوعات و مطالبی مطرح شده مربوط به کدام نوع نقد است؟
۱)نقد ذوقی ۲)نقد توصیفی و ارزشی
۳)نقد فنی ۴) نقد ماده و صورت

۵۲-در کدام سبک شعری کاربرد صناعات لفظی و معنوی راه کمال را پیمود؟
۱)عراقی ۲)خراسانی ۳)هندی ۴) هیچکدام

۵۳-کدامیک از گزینه ها می تواند به عنوان عوامل یک ترکیب بندی قرار گیرد؟
۱)تناسب، تعادل، هارمونی، تضاد
۲)ارتفاع، عمق، عرض، طول
۳)توازن، تقارن، ریتم، تعادل
۴) هارمونی، هماهنگی، تناسب، تعادل

۵۴ -واژه کرئوگرافی در حیطه کدامیک از هنرهای زیر مطرح می گردد؟
۱)معماری ۲)رقص
۳)نقاشی ۴) موسیقی

۵۵ -کدام دسته از فیلترها برای ایجاد کنتراست در عکاسی سیاه و سفید به کار می رود؟
۱)قرمز-سبز-آبی-زرد ۲)سبز-آبی-قرمز-زرد-نارنجی
۳)آبی-قرمز ۴) سبز-زرد-نارنجی

۵۶ -درروش منجمد ساختن فیلم عکاسی چگونه می توان از فیلم‌های از قبل ظاهرشده استفاده کرد؟
۱)مدت ۲۰دقیقه فیلم ظاهر شده در داروی ظهور نگهداری می شود
۲)کافی است فیلم را با آب معمولی آغشته می کنیم
۳)فیلم به صورت کاملاً خشک استفاده می شود
۴) مدت ۱۵ الی ۳۰ دقیقه فیلم در آب ۳۰° نگهداری شود

۵۷-کدام تعریف از کلاسیسم کاملتر است؟
۱)به همه آثاری که نمونه ادبیات ملی کشوری باشند اطلاق می شود .
۲)به آثار متاثر از ادب یونان و روم که بین قرن۱۵تا۱۷ میلادی در فرانسه به وجود آمدند گفته می‌شود .
۳)به آثاری که در آن اصل اخلاق و نزاکت ادبی رعایت نشده باشد عنوان می شود .
۴) مورد ۱ و ۲ .

۵۸ -اومانیسم یعنی . . .
۱) خدامحوری ۲)انسان محوری
۳)پوچ گرایی ۴)اصالت گرایی

۵۹ -«مانی فیست سورئالیسم» در چه سالی و توسط چه کسی منتشر شد؟
۱)۱۹۲۴-شارل بودلر ۲)۱۹۲۴- آندره برتون
۳)۱۹۱۹- پل الوار ۴) ۱۹۱۹- لویی آراگو

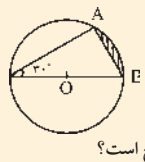
۶۰ -نمایشنامه«گربه روی شیروانی داغ» اثر کدام نویسنده است؟
۱)ادوارد آلبی ۲)اورسن ولز
۳)تنسی ویلیامز ۴)ریچارد بروکس

■ درک عمومی ریاضی و فیزیک(۱۵ دقیقه)

۶۱ -می خواهیم کف اتاقی به ابعاد ۴×۳ متر و یکی از دیوارهای طولی اتاق به ارتفاع ۳متر را کاشی کنیم . اگرابعاد کاشی $۲۵cm^۲$ × ۱۵ باشد، تعداد کاشی مورد، نیاز جهت این کار چقدر است؟
۱)۴۴۰ ۲)۵۴۰ ۳)۶۴۰ ۴)۷۴۰

۶۲ -مطلوب است مقدار x
a^x ، a, x
۱)۲۲ ۲)۲۴ ۳)۱۱ ۴)۱۷

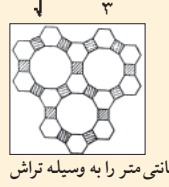
۶۳ -اگر r=۶، مطلوب است مساحت قسمت هاشورخورده؟



۱) $۶\pi - ۹$
۲) $۶\pi - ۹\sqrt{۲}$
۳) $۶ - ۹\sqrt{۳}$
۴) $۶\pi - ۹\sqrt{۳}$

۶۴ -اگر a،b وc سه عدد حقیقی مثبت باشند کدام حالت زیر صحیح است؟
۱) $\frac{a+b+c}{۳} \le \sqrt{\frac{a^۲+b^۲+c^۲}{۳}}$
۲) $\frac{a+b+c}{۳} \le \sqrt[۳]{abc}$
۳) $\sqrt{abc} \le \frac{۳}{\frac{۱}{a}+\frac{۱}{b}+\frac{۱}{c}}$
۴) $\sqrt{\frac{a^۲+b^۲+c^۲}{۳}} \le \sqrt[۳]{abc}$

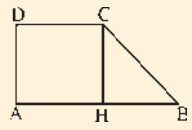
۶۵-شکل مقابل :
۱) شش محور و مرکز تقارن
۲) سه محور تقارن
۳) سه محورو مرکز تقارن
۴) سه محور تقارن



۶۶ -در داخل کره‌ای توپر به شعاع ۳واحد مکعبی به ضلع ۱/۵ سانتی متر را به وسیله تراش خارج می کنیم . حجم باقیمانده چقدراست :
۱)۱۱۲/۴ ۲)۱۲۸/۳ ۳)۱۰۴/۶ ۴)۱۱۰/۸

۶۷ -درمثلث ABC، دو میانه $\overline{BM}$ و $\overline{CN}$ برهم عمودند اگر مقدار bو c به ترتیب ۶و۴ باشد مقدار a چقدار است؟
۱) $\sqrt{۱۰/۴}$ ۲) $\sqrt{۷/۳}$ ۳) $\sqrt{۱۳}$ ۴) $\sqrt{۷/۲۵}$

۶۸ -در شکل زیر A قائم است . AB=۱۳ و CD=۸و AD=۱۲ می باشد . طول ضلع BC و مساحت ذوزنقه به ترتیب برابرند با :



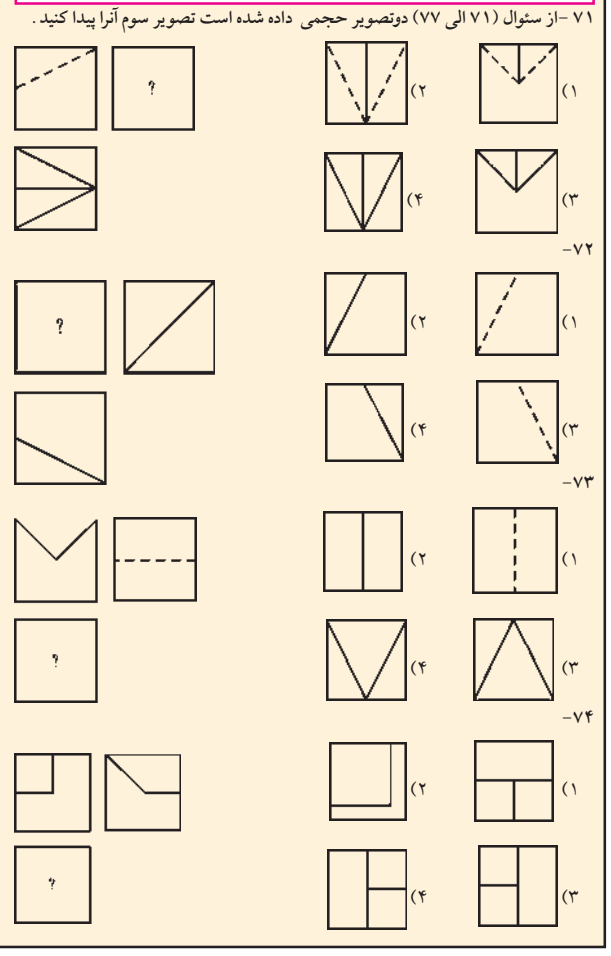
۱)۸و۱۲۰
۲)۹و۱۱۳
۳)۱۰و۱۱۱
۴)۱۳و۱۲۶

۶۹ -جسمی زیر نور سفید فیروزه‌ای دیده میشود اگر به این جسم نور سبز بتابانیم به چه رنگی خواهد بود؟
۱)سیاه ۲)زرد ۳)سبز ۴)قرمز

۷۰ -کدام پدیده زیر معمولاً به صورت آشفتگی در مرز سایه یک جسم کدرکوچک آشکار شود؟
۱)تداخل ۲)پراش ۳)پلاریزاسیون ۴) بازتابش

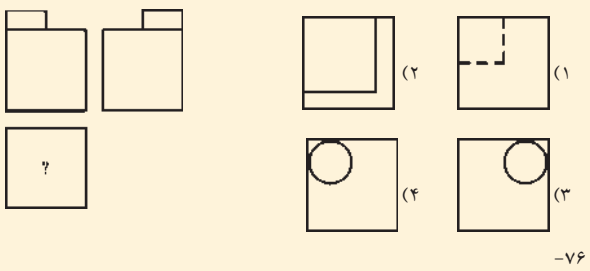
■ ترسیم فنی(۱۰ دقیقه)

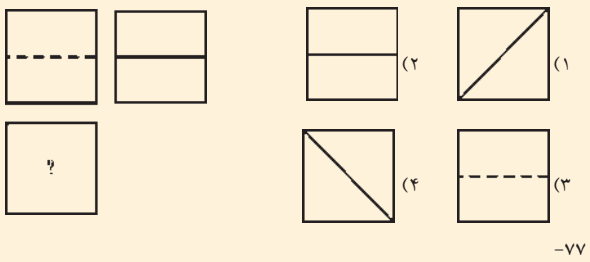
۷۱ -از سئوال (۷۱ الی ۷۷) دوتصویر حجمی داده شده است تصویر سوم آنرا پیدا کنید .

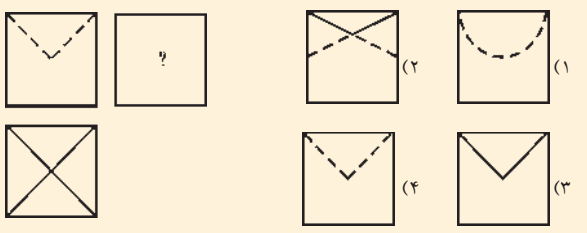
-۷۲


-۷۳

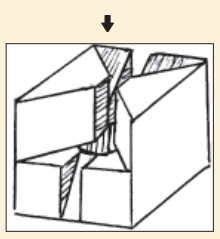
-۷۴

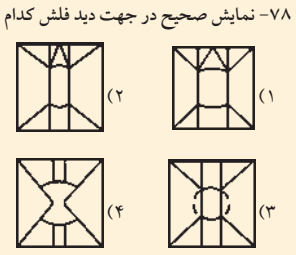
-۷۵


-۷۶


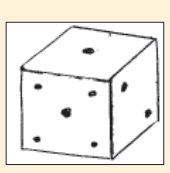
-۷۷


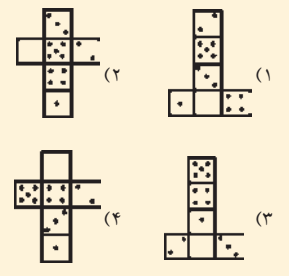
۷۸- نمایش صحیح در جهت دید فلش کدام است؟



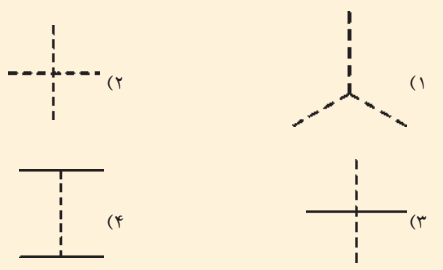


۷۹ - کدام گسترده صحیح است؟





۸۰ - از نظر ترسیم فنی کدام گزینه صحیح نیست؟

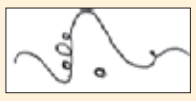


■ خلاقیت تصویری و تجسمی(۱۲ دقیقه)

۸۱-تصویر مقابل مربوط به کدام مکتب هنری است؟

۱)هنر نوری
۲)آپ آرت
۳)فوتوریسم
۴) کوبیسم

۸۲ -تصویر مقابل نمایانگر چیست؟



۱)نقطه
۲)سطح
۳)خط
۴)حجم

۸۳ -تکنیک طراحی اثر مقابل چیست؟

۱)پاستل
۲)آبرنگ
۳)مرکب
۴)راپید

۸۴ -تصویر مقابل بیانگر کدام موضوع است؟

۱)روحانیت
۲)بزم
۳)سوگ
۴) خشونت

۸۵ -ویژگی اصلی خطوط کنستراکتیو، چیست؟
۱)سرعت ۲)نظم ساختمانی ۳)بیان حسی ۴) خشونت

۸۶ -ترکیب بندی شکل مقابل، از کدام نوع است؟

۱)دایره
۲)متقاطع
۳)اریب
۴)مثلث

۸۷ -تصویر مقابل، مربوط به معماری کدام منطقه جهان است؟

۱)چین
۲)هند
۳)ایران
۴) ترکیه

۸۸ -تصویر مقابل نمایانگر کدام عامل بصری است و متعلق به کدام هنرمند است؟

۱)ریتم-یان شون هون
۲)تقارن- سول لوویت
۳)تعادل-فرانسوا مورلی
۴) توازن-کارل آندره

۸۹-از نظر علمی، برای رنگ‌آمیزی مخزن‌های بزرگ بنزین در پالایشگاه، کدام رنگ را پیشنهاد می کنید؟
۱)آبی ۲)سفید
۳)زرد ۴) سیاه

۹۰ -هنرمند، با استفاده از کدام عامل، احساس ترس ناشی از سقوط را بیان کرده است؟

۱)تضاد بین سیاهی ساختمان و بدن سفید مرد
۲)موقعیت اریب ساختمان در کادر
۳)ریتم پنجره ها
۴)حالت غیرعادی دستان مرد