Malaka

■ پیش از تکمیل پاسخنامه ، راهنمای آزمون را در صفحه ۱۵ مطالعه فرمائید.

سؤالات عمومي

۲)امکان ۱)ضرورت ۴)وقوع ۲۷ - تجليلگاه عاليترين نشانه هاى الهى كجاست؟ ۱)بدن آدمی ۲)ملائکه ۴)روح انسان ٣)موجودات ۲۸ - مسئولیت انسان در برابر اعمالیکه از آن سر می زند ناشی از چیست؟ ۲)اختيار ۱)عقل ۲۹-چه زمانی دامنه ارتباط انسانها پیوندی حقیقی و ناگسستنی ایجاد می کند؟ ۱)زماني که به بعد معنوي و ايماني کشيده شود. ۲) زمانی که پای منافع اجتماع وسط باشد. ۳)زمانی که علاقه به وجود بیاید . ۴) زمانی که منافع شخصی معیار اصلی باشد. ۳۰ - انسان به گونه آی آفریده شده است که . . . ۱)جز با پرستش خدا نمي تواند به كمال شايسته خود برسد. ۲) جز در برطرف کردن غرایز خود نمی تواند به سعادت برسد. ٣)جز در متن اجتماع قادر نيست به كمال شايسته خود برسد. ۴) جز در هنر نمی تواند به سعادت برسد. ٣١-خداوند با اين عمل انسان، وي را تحت حمايت خود قرار مي دهد؟ ۲)عبادت ٣٢ - نقش سختيها و مصائب در هدايت پيامبران چيست؟ ۱)انسان به نیازمندیهای خودآگاه می شود و با خضوع قلبی بیشتر از دعوت پیامبران ۲)انسان برای رسیدن به راحتی با پیامبران همراه می شود. ٣)روح انسان را براي كسب ظرفيت هدايت آماده مي كند. ۴) سختیها و مصائب انسان را برای انقلاب بر علیه طاغوت آماده می کند. ٣٣ - ازجمله ابهام آميزترين مفاهيم در بين انسانها در عين بديهي بودن چه چيزي ۲)محبت ۱)شقاوت ۳)سعادت ۳۴ - فرمان جعل حدیث از طرف کدام یک از حکام صادر شد؟ ۲)معاويه ۱)معتصم ۴) عثمان ٣)متوكل ۳۵ - فرق اساسی زندگی انسان و حیوان در چیست؟ ۱)در زندگانی عقلانی ۲)در ماهیت اجتماعی ٤)عصيان عليه ظلم ٣)در نوع برآوردن غرايز ۱ ۲ –باتوجه به عبارت «گویی در میان این کاروان کوچک و کاروانیان بزرگ، بذر ۴) در فطرتها ۳۶ - کدامیک ازویژگیهای امامت نیست؟ ١)امامت يک عهد و پيمان الهي است. ٢)انتخاب آن از طرف خدا است. ٣)گاهاً مي تواند توسط مردم با معيارهاي الهي انتخاب شود. ۴) نظر مردم در انتخاب امامت هیچ نقشی ندارد. ۳۷ - اولین تقاضای موسی (ع) از فرعون چیست؟ ۱)به خداوند یکتا ایمان بیاورد ۲) بنی اسرائیل را از ظلم آزاد کند

١٢ -عيّن الخطأ؟ ١) رأيت معلمات ٢)جاء ابوكَ ٣)سَلَّمتُ على اخيكَ ٤) سافرتُ الى مَشْهَد ١٥-ماهو المناسب للفراغ؟ تَعَلَّمنا الدرسَ. ٣)المجاهدين ١)المجاهدونَ ٢)رَبَّنا وَسِعَتْ كُلُّ شيء ١)قالَ يا أبونا استغفرلَنا ۴) عَبْدَالله! اسْتَذْكر دروسَكَ ٣)يا سليمانُ، من آمَنَ باللَّه

٤)مفعول له ٣)مفعول مطلق ١٨ -اعْرِبْ ما أشير اليه بالخط في العبارة التالية؟ «المومن يترك المعصية حياءً من

> ٢)فاعل ۱)مبتدا ٣)خبر مقدم ۲) منادا

1 ٩ - ماهُوَ الخبر في الجملة التالية؟ «فاطمة اشربي الشاي بارداً» ٢)فاطمة

· ٢ -ماهوالصحيح عَنْ كلمة «حزينات» في الجملة التالية؟ «تَعيشُ المسلماتُ في القدس حزينات»

١)حزيناتٌ ۴)حزيناتاً ٣) حزيناتَ

٢١ -ماهُوَ الصحيح لايجاد أسلوب التعجب في الجملة التالية؟ «ساعاتكم دقيقة» ١)ما اهم ساعاتكم ٢)ما ادقَ ساعاتكم

٤) ما كانت ساعاتكم دقيقةٌ ٣)ما ادقَ ساعاتَكم

٢٢ - أعرب ما أشير اليها بالخط في العبارة التالية؟ «لقد مرتّ سنة و لَمْ تأكلي بخير

٤)فاعل-نايب فاعل ٣)فاعل-مفعول به ٢٣ - ما هي الترجمة الصحيحه في العبارة التالية؟ «انْ التمسك لثقافتنا الاسلامية من

الاسباب التي تعيننا في هذا الطريق»

۲)چنگ زدن به فرهنگ اسلامی از عواملی است که ما را دراین راه عقب می اندازد.

۳) چنگ زدن به فرهنگ اسلامیمان از عواملی است که ما را دراین راه جلو

٣)المذيع ۴)مفعول فيه ندارد

٢٥ -ماهُو َ اعراب ما اشير اليها بخط (النَّظر الى المُصحَف عبادة)؟

سؤالات اختصاصي

۷۵ -مطلوب است نمای دیگر

۵۱ - «دوموس» چیست؟ ۲)خانه های اشراف رومی ١)تالار شهر يونانيان ۴) تالار شهر روميان ۳)بنای یادبود پیروزی در یونان ۵۲ - اپرای «تریستان و ایزولده» اثر کدام آهنگساز است؟ ۳) موتزارت ۱) ریچارد واگنر ۲)بتهوون ۵۳ –اگر رنگ بنفش در سطحی وسیع به کار گرفته شود، مبین کدام حس است؟ ۳) عشق یزدان ۵۴-تصوير مقابل مربوط است به...

■درک عمومی هنر (۹ دقیقه)

۱)طراحی روی سفال-هنر دوره هندسی یونان ۲) نقاشی دیواری، دکن-هند ٣)نقش روي كوزه، يافت شده از مقبره توت عنخ آمون ۴) نقاشي ديواري غارلاسكو ۵۵ -نگاره مقابل اثر كدام هنرمند نگارگر ايراني است؟

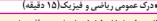
٢)سلطان محمود ٣)كمال الدين بهزاد ۴)رضا عباسي ۵۶ -در تصویر مقابل، از کدام نوع خط استفاده شده است؟

۵۷-تصویر مقابل مربوط به کدام بنا بوده و در کدام دوره ساخته شده است؟ ۲)کاخ هشت بهشت، صفوی ٣)كاخ صاحبقرانيه، قاجار ۴) قصر خورشید، افشاریه

۱)فراسیسکوگویا، رمانتیک ٢) ژاک لويي داويد، نئوکلاسيسم ٣)پل گوگن، پست امپرسيونيسم

۵۹ - «خلاصه قصه و فیلمنامه به صورت فشرده که برای اطلاع افراد علاقه مند تنظیم می شود»

۴) وايد



٤ -مخروطي به شعاع قاعده ۵ و ارتفاع ١٥ مفروض است مطلوب است حجم مخروط؟ ۲۸٫٫۲(۲

٧π(١ 725 (1

4777(4 ۶π(۴

۴۴ -دایره ای به شعاع \mathbf{R} مفروض است کمان $\mathbf{m}\mathbf{\hat{A}}\mathbf{\hat{B}}$ برروی این دایره واقع است .

طول كمان چقدر است؟

۲)بزرگتر-مساوی است ۴) کوچکتر - مساوی است ٣) کوچکتر است

٢) همه زواياي آن قابل انطباق باشد. ۱)محدب باشد ۴) محيط و مساحت آن متناسب باشد. ٣) تمام اضلاع آن قابل انطباق باشد. ۶۷ –تصویر مقابل یک . . .

۴) چرخش است ۶۸ - یک گلوله توپ با سرعت از دهانه لوله توپی که با افق زاویه °۴۰ می سازد شلیک می شود مطلوب است برد توپ : $(\sin \mathfrak{t} \cdot = \mathfrak{r} \mathfrak{t}) = \cos \mathfrak{t} \cdot = \vee \mathfrak{r}$ 471V/1m(7 444/5m(1 ۶۹ -به جسمی به جرم ۲kg نیروی برابر ۱۰۰N وارد می شود است شتاب حرکت جسم چقدر است؟

۰۷ –بردار مکان یک جسم برداری است که . . . ۱)از آن جسم درامتداد محور X رسم شود . ۲)از آن جسم درراستای محور Y رسم شود.

> یم فنی (۱۰ دقیقه) ۷۱ - نمای روبروی شکل مقابل کدام است؟









٨٩-ساختار تركيبي تابلو پل گوگن كدام تصوير است؟

. . . فاقد سه بعد واقعى اس ۴)مصنوعی ۲)مجازي ۳)هندسه

۸ - با دو چشم حداکثر چند وجه یک مکعب بسیار کوچک را می توان دید؟

■خلاقیت تصویری و تجسمی(۱۲ دقیقه)

۸۵ -اگر در یک فضای بنفشی به مربع سیاه نگاه کنیم پس از چند لحظه مربع به چه رنگی به

۸۶ -در کتیبه نویسی بناهای مذهبی عموماً از چه خطی استفاده می شود؟

۲)كوفي

۱)ماکت سازی صرفاً برای زیبا نشان دادن طرحها می باشد.

٣)ماكت سازي وسيله خوبي براي انتقال نظرات فني مي باشد

۲)ماکت سازی فقط برای نشان دادن طرح کلی، مناسب می باشد.

۴) ماکت سازی فقط برای نشان دادن جزئیات طرح، مناسب است

۲)خاکستری متمایل به زرد

۳)نسخ

۴) خاکستري متمايل به نارنجي

٤) نستعليق

۲)سه وجه

٨١-تصوير مقابل بيشتر بيانگر كدام مورداست؟

۴) آرامگاه داریوش در نزدیکی تخت جمشید

۸۴ – کدام گزینه معرف تصویر روبروست؟

۲)چهره یک ان سان ۹۰۰-۳۰۰. م

۸۳ – درتصویر مقابل از چه ابزاری استفاده شده است؟

۱)ایجاد توازن با حجم

۲)ایجاد بعد با سطح

٣)ایجاد تقارن با خط

۴) ایجاد توازن با سطح

۸۲ – تصویر مقابل مربوط است به :

۱)آتشکده نیاسر در کاشان

۲)مقبره كورش در پاسارگاد

۳)معبر کنگاور در کرمانشاه

١)زغال

٢)آب مرکب

٣)قلم فلزي

۴) لیتوگراف ری کاغذ

٣)سرانسان ١٩٤٠.م

۴) انسان ۱۹۶۰ . ه

نظر مي آيد؟

۱)ثلث

۱)عشق

۲)آرامش

۳)شادی

۴)تحرک

١)سريك الهه ٢٥٠٠ ق.م

۱)خاکستری متمایل به سبز

۳)خاکستری متمایل به قرمز

۸۷ - کدام گزینه صحیح تر است؟

٨٨ -تصوير مقابل بيانگر كدام مورد است؟

٣)دو وجه

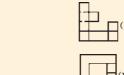
■ خلاقیت نمایشی(۹ دقیقه)

۹۱ - کدام عنصر در مورد بازیگران یونان باستان اهمیت نداشته است؟ ٣)حالت چهره ٢)نوع لباس ۹۲ - تثبیت کننده «مبانی نئوکلاسیک» در نمایش فرانسه چه کسی اس ۱)ژان راسین ۲)پیرکُرنی ۹۳ - فیلم سینمایی «نارون» ساخته کدام کارگردان است؟ ۱)عباس كيارستمي ٢)فروغ فرخزاد

۹۴ - «وحدت ارسطویی» در کدا سبک رعایت می شود؟ ١) اكسپرسيونيسم ۴) سور رئاليسم ۳) کلاسیک





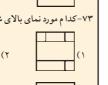












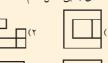




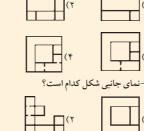
















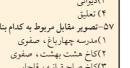












۵/ - تصویر مقابل از آثار کدام نقاش و مربوط به کدام سبک است

۴)ادگاردگا، امپرسیونیس

١)دكوپاژ

۶۰ -در عکس مقابل از کدام نوع لنز استفاده شده است؟

■درک عمومی ریاضی و فیزیک(۱۵ دقیقه)

 $(\mathbf{R} = \mathbf{0})$ و $\mathbf{R} = \mathbf{I}$ و $\mathbf{R} = \mathbf{I}$ و $\mathbf{R} = \mathbf{0}$

۶۳ - انتقال یک تبدیل ۱)طولی است ۲) ایز ومتریک است ۳) عرضی است

۲π(۱ ۶۵-در هر کنج سه وجهی، اندازه هر زاویه نسبت به دو زاویه دیگر:

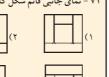
۶۶ - کدامیک از موارد زیر در موردچند ضلعی منتظم صحیح نیست؟

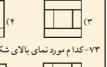
۲)تقارن است ٣)انتقال است

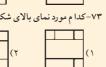
٣) از مبدأ مختصات به محل آن جسم رسم شود . ۴) تجزیه بردار یک جسم بر روی محور X و y باشند.



١)دوران است

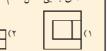


















٣)دست به اصلاحات در حكومت خود بزند

۴) به آنها کمک کند ۳۸ - مجازات شرابخوار چیست؟ ۱)برای زن ۶۰ضربه ۲)برای مرد ۸۰ ضربه

۳)برای زن و مرد ۶۰ ضربه ۴) برای زن و مرد ۸۰ضربه

■انگلیسی (۱۰دقیقه) 39-He came home with aface. We were all shocked what had happened.

1)bloody 2)blood 3)bleed 4)bloodshed 40-The number of population is (a/an)which is usually changing.

1)account 2)structure 3)valuation 4)rariable 41-This book is areference for our English course.

1)satisfied 2)populous 3)requisite 4)invasive 42- I asked the attendant is anybody had glasses.

2)broken out

2)invasive

4)washed

3) left out 4)handed in 43-The near coastal regions are very high. 2)humidity 1)temperature 3)population 4)industry 44-Is your watchor automatic?

1)stuck out

1)explosive

3)be washed

1)faulty 2)out of order 3)broken down 4)manual 45-The president of the companythe meeting and talked about the new policy.

1)addressed 2)invaded 3)defined 4)situated 46-The doctors tried to remove all thecancer cells.

3)attentive 4)favorite 47-Not many people can be situated in.....zone. 2)commercial 1)general 3)private 4)territory

1)how do you start 2)how starting 3)how start 4)how to start 49-I got the boy he was really dirty. 1)to wash 2)to be washing

48-Do you knowthe engine?

50- The teacher asked mesolve the physic problem. 1)if could I 2)is can I 3)if I could 4)if I can

■ ادبيات (٩ دقيقه)

- نوعی پارچه از پشم شتر است؟ ۲)طیلسان ۱)برک ٣)توزي ۴)شولا ٔ - در اصطلاح موسیقی یعنی «آهنگ و نغمه های مرتب».

٢)گنج فريدون ۱)دستگاه ٣)شور ۲ - کدام گزینه غلط املایی دارد؟ ۲)تأني و آهستگي ١) ثقبه سوراخ

> ٣)شست بند فاخر ۴ - كدام عبارت غلط املايي بيشتري دارد؟ ۱) آکفان کعبه ی جلالش به تقسیر عبادت معترف ۲)تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته

۴) طاقتش موجب غربت است ۵ - نوع کدام ترکیب با بقیه فرق دارد؟ ۲)دریای عشق ۱)کنگرهی کبریا

٣)خان نعمت بي دريغش همه جا كشيده

۴) چراغ هدایت ٣)آتش نخوت : -درعبات «بوی گلم چنان مست کرد» نقش دستوری «م» چیست؟ ٢)مفعول ١)مضاف اليه

۳)متمم ۴) نهاد ۱-در بیت «آیینه ی سکندر جام می است بنگر تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا» کدام آرایه ی ادبی به کار نرفته است؟

۱)تشبیه ۴) تلميح ٣)تشخيص / -بیت «هم عقل دویده در رکابت/هم شرع خزیده در پناهت» چه آرایه ای دارد؟

۱)ترصیع ۲)موازنه ٩ - مولف كتاب «اعيان الشيعه» كيست؟

۱)دکتر سیدجعفر شهیدی ۲)واقدی ۴) سيدمحسن امين ٣)ابواسحاق ثقفي ۱ - ترجمه از زبانهای اروپایی به ویژه زبان فرانسه با همزاد است؟ ۲)تاسیس دانشگاه تهران ١)سلطنت ناصرالدين شاه

٣) تاسيس دارالفنون ۴) تاسيس سازمان لغت نامه ۱ - جان و جوهر تراژدی رستم را چه چیزی تشکیل می دهد؟ ۲)آزادگی ۱)مقاومت

> حبت و عشق پاشیده بودند» منظور از کاروانیان بزرگ چیست؟ ۱)مردان پیر و مسن

٣)ذلت نايذيري

۲)کاروان بزرگ ۳)انسانهای بلندمرتبه از نظر معنوی ۴) رییس و بزرگ کاروان

۱۳ - معنی مصراع «گاه سفر شد باره بر دامن برانیم» یعنی : ۱)هنگام سفر فرا رسید پس باید بارها و وسایل خود را بر دوش گرفت و حرکت کرد . ۲) زمان سفر فرا رسید پس باید بر اسب سوار شد و کمربند را بر کمر بست . ۳)هنگام حرکت برای مبارزه فرارسید، پس باید بر اسب سوار شدو بر دشت و دمن تاخت.

۴) زمان مبارزه فرا رسید پس باید لوازم جنگ را بر دوش گرفت و به میدان رفت .

■عربی(۱۰ دقیقه)

١۶ -عَيّن الخطاء؟

١٧ -ماهُوَ الصحيح عَنْ كلمة طلباً في العبارة التالية؟ «يجتهد الناس في اعمالهم طلباً للعزة»

٢)فاعل-فاعل ١)مفعول به-فاعل

۱)از عواملی که مار را در این راه کمک می کند این است که به فرهنگ اسلامی

۴) از عواملی که ما را دراین راه کمک کرد، این بود که به فرهنگ اسلامی خودمان

٢٢ -ميز المفعول فيه في الجملة التالية؟ «اعْلَنَ المُذيعُ ذلك مُنْذُ لَحظَة»

١)مبتدا-خبر ۲)مىتدا-صفت ٣)خبرمقدم-مبتدا ٢)مبتدا-مضاف اليه

■معارف (٩ دقيقه)

۲۶ - کدامیک از دلایل اثبات معاد از این روایت پیامبر برداشت می شود؟ «اذا رأيتم الربيع فاكثروا و ذكر النشور»